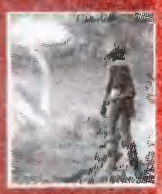
ЗАГАДКИ, ТАЙНЫ, АНОМАЛИИ, ЧУДЕСА

D ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА®

№1
2018 год
НЕВЕРОЯТНОЕ
В УКРАИНЕ
Подписной индекс - 95592

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

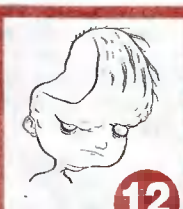


Рассекречена информация об НЛО 3
Современные смартфоны постоянно находят в прошлом 5
Душа приблизилась к аду 15
Крылатые вестники смерти 14
Гении со странными привычками 16

Параллельные миры
глазами тех, кто вернулся в наш

4

Полтергейст:
вижу, слышу, обоняю, осязаю...


12

4 820098 380152 01

«Известный человек погибнет на глазах у тысячи людей...»

Шаман из столицы Республики Тыва Российской Федерации Аким Буян предсказал: 2018 год будет знаменателен тем, что в течение его смерть постигнет всемирно известного человека.

Вот как описал это событие из будущего сибирский колдун: «Известный во всем мире человек погибнет, причем на глазах у многих тысяч людей - его в один миг заберет на небеса Бог грома».

Надо полагать, что речь идет, скорее всего, о молнии, которая поразит какого-нибудь мирового лидера. Однако шаман не назвал главного - имя известного человека, которому в 2018 году уготована смерть. По его словам, этого пока не нужно знать никому, а потому на его уста наложена печать молчания.

Можно ли доверять предсказаниям шаманов? В Советском Союзе долгое время отношение к колдунам было предвзятым, немного насмешливым, отчего в обществе сложилось критическое отношение к предсказателям, как оказалось, могущественным и богоизбранным, способным творить такое, что граничит с мистикой и фантастикой. Сибирские шаманы отчего-то подвергались осмеянию в СССР более всего. Достаточно вспомнить в этом плане кинофильм "Земля Санникова", в котором шаман племени анкелонов показан злодеем и бездарным фокусником, который не способен даже разжечь костер.

На самом деле шаманы Сибири были и остаются великими магами, например, Аким Буян легко общается с силами природы, вызывая дождь и молнии даже среди чистого неба, усмиряя метели или, наоборот, заметая снегом все вокруг. Также легко он читает мысли и намерения людей, причем на любом расстоянии, может заглянуть в будущее человека и страны, нашего мира в целом.

Нам не понять, почему он сказал лишь о смерти мирового лидера, не назвав его имени, и зачем в этом случае вообще обнародовал такое урезанное пророчество. Но видимо так нужно, так повелели ему небеса...

«Сиднейский Несси»: ожившая легенда?

Семья из Сиднея недавно отправилась на рыбалку на реку Хоксбери в штате Новый Южный Уэльс. Когда они плавали на лодке, в воде рядом с ними забарахталось какое-то крупное темное существо и его удалось заснять на видеокамеру.

Запись была сделана 65-летним Фети Ада, который приехал на реку в район Патонга вместе со своими братьями, сестрами, дочерью и внуком. Он рассказал журналистам, что голова этого существа была похожа на человеческую.

- Это было очень странно. Мы наблюдали это существо примерно 10 секунд.

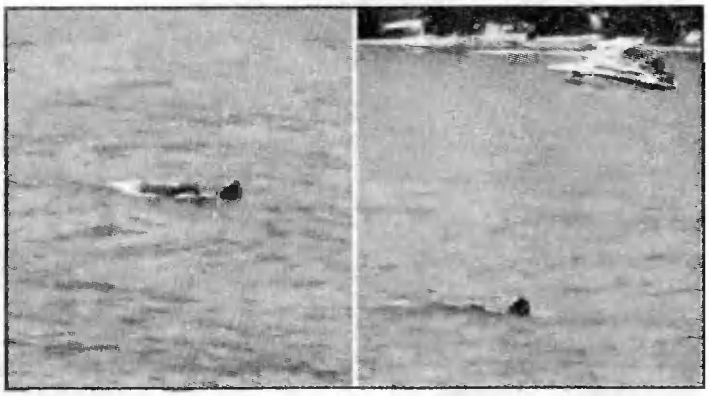
В течении этих секунд животное проплыло мимо лодки Фети и он, по его словам, сразу же вытащил ногу из воды. Он боялся, что существо может напасть на него как акула.

- Оно посмотрело на нас, словно спрашивая про себя "кто эти люди?". Потом мой брат кинул ему съедобную приманку, но это спугнуло животное и оно пропало.

Видео рассмотрела Фелисити Браунригг, отвечающая за безопасность отдыхающих на реке Хоксбери. Она говорит, что обычно крайне редко можно увидеть местных живых существ на поверхности воды, они боятся людей и прячутся в толще вод.

Женщина предположила, что на видео попал обычный тюлень. Это в принципе возможно, так как река Хоксбери впадает в залив Брокен, то есть гипотетический тюлень легко мог попасть в реку из океана. Хотя женщина не исключает вариантов с бычьей акулой или даже с детенышем кита, которые иногда также заплывают в реку.

Тем ни менее есть еще один вариант, что это мог быть местный легендарный монстр. На реке Хоксбери с давних пор рассказывают легенды о загадочном чудовище. Кто-то даже насмехался, что по частоте наблюдений монстра эта река даст фору знаменитому шотландскому озеру Лох-Несс. Из-за этого местного монстра называют "сиднейским Несси".



Статуя бигфута загадочным образом меняет свое положение

В американском городке Уайтхолле штата Нью-Йорк поползли слухи о загадочной чертовщине, происходящей здесь по ночам. Не так давно местные жители установили возле одной из дорог 454-килограммовую бронзовую статую в виде снежного человека. 3,4-метровый бигфут сразу стал притягивать многочисленных туристов, желающих сфотографироваться с уникальной достопримечательностью. Никто даже не подозревал, что металлический криптид вдруг начнет не на шутку пугать горожан, меняя свое положение. И сказать с точностью, что происходит, никто пока не в состоянии.

Утверждается, что время от времени скульптура перемещается на несколько метров в произвольную сторону или просто поворачивается на месте. Несмотря на то, что полутонная статуя не закреплена на каком-либо постаменте, очевидно, что передвинуть ее можно исключительно при помощи спецтехники. Однако никто не слышит в темное время суток, чтобы здесь работал подъемный кран, да и кому придет в голову такая нелепая забава? Зафиксировать перемещение снежного человека каждое утро несложно, а вот поймать его, так сказать, с поличным не представляется возможным. Энтузиасты неоднократно устанавливали неподалеку веб-камеру, однако в такие ночи медный сасквоч напрочь отказывался "гулять" сам по себе.

Некоторые предполагают даже, что скульптуру передвигает реальный снежный человек, который принимает ее за своего сородича, а потому как-то пытается "разбудить" и утащить с собой. Однако эта теория имеет свои недостатки: во-первых, отчего загадочный йети не появляется, когда работает видеокамера, а, во-вторых, если он такой разумный, что даже может проследить за установкой видеонаблюдения, или настолько сверхъестественный, что способен почувствовать работающую камеру, то зачем ему вообще статуя? Неужели он просто играет или даже насмехается над людьми?

Поистине фантастическое существо из параллельного мира, как и утверждают некоторые исследователи...

Впрочем, в это вполне можно поверить, если учесть, что снежный человек был и остается одним из самых загадочных существ, которого видят и даже снимают практически во всех уголках нашей планеты, но поймать не могут. Судя по всему, йети превосходит нас по разуму и своим фантастическим превосходствам, среди которых и способность легко уходить в свой параллельный мир, и по желанию вновь возвращаться в наш.

Пентагон рассекретил видео и информацию об НЛО

Удивительное заявление об НЛО, сделанное недавно министерством обороны США, всколыхнуло уфологов, конспирологов и простых обывателей. Представители Пентагона признали существование с 2007 по 2012 годы секретной программы "AATIP", направленной на обнаружение, анализ и, если потребуется, уничтожение так называемых "аномальных аэрокосмических угроз". Военные даже рассекретили две видеозаписи, изображающие загадочные неопознанные летающие объекты, с которыми сталкивались в эти годы американские истребители.

Можно ли теперь считать существование "летающих тарелок" официально доказанным и признанным? Или же американцы водят мировую общественность за нос, подкидывая ей ложную информацию? Не исключено, что это правдивая, но ничтожно крошечная часть того, о чем реально знают сильные мира сего. Так или иначе, пресс-секретарь минобороны США Том Кроссон сообщил, что Пентагон потратил свыше 22 миллионов долларов, изучая НЛО, затем финансирование проекта якобы было прекращено.

Первая запись, имеющая продолжительность 34 секунды, была получена из кабины палубного истребителя-бомбардировщика "Супер Хорнет". За удивительным объектом в небе следили посредством подвесного инфракрасного прибора переднего обзора. Это позволило военным определить, что предполагаемая "летающая тарелка" была значительно горячее воздуха. У нее отсутствовали крылья, винты и какие-либо другие детали, характерные для земных летательных аппаратов. НЛО был способен за долю секунды разгоняться до невероятно высоких скоростей. В обычным оптическом спектре аппарат был виден плохо.

Второе видео было снято штурмовиком "Супер Хорнет". Он вел наблюдение за неопознанным летательным судном, зафиксированным авианосцем "Принстон". Когда самолет сблизился с таинственным нарушителем американского воздушного пространства, то оказалось, что НЛО представлял собой крупный светлый объект овальной формы диаметром порядка 12 метров. НЛО завис в 15 метрах над океаном и периодически "перескакивал" с одного места на другое, при этом вода под ним начинала каждый раз кипеть. В определенный момент "летающая тарелка" двинулась в сторону истребителя, как бы угрожая ему, а затем исчезла.

Большая часть средств, выделенных американским правительством в 2007-2012 годы на программу "AATIP", досталась частному подрядчику в лице компании "Bigelow Aerospace", занимающейся космическим туризмом. Ее основатель Роберт Бигелоу является убежденным верующим в инопланетян и высший космический разум. Этому-то предпринимателю и удалось уговорить сенатора Невады Гарри Рида поспособствовать выделению бюджетных средств на совместные поиски министерством обороны США и "Bigelow Aerospace" воздушных судов пришельцев и более детального изучения этих загадочных НЛО. Удалось Роберту Бигелоу и его команде это сделать или нет, из рассекреченных документов и видео не очень понятно, хотя радует даже то, что тему пришельцев официальные структуры уже признают и даже что-то делают на уровне не только военной разведки, но и научного исследования.

Бывший чиновник Пентагона рассказал об инопланетянах

Бывший чиновник Пентагона Луис Элизондо в интервью для телеканала CNN рассказал о том, что инопланетяне на самом деле существуют, что у военных США имеется достаточно доказательств этому. Правда все эти доказательства скрываются пока от широкой общественности.

До осени прошлого года Элизондо был руководителем секретной программы, изучающей реальные угрозы для Соединенных Штатов со стороны инопланетян. Целью этого правительственного проекта был сбор любой информации об НЛО и пришельцах. Получали ее чиновники с помощью опросов свидетелей, а также применяя всевозможные технические средства.

Вот как рассказывает об этом сам Луис: «Мы много чего накопали и обнаружили, например, военные летчики постоянно сталкивались с НЛО, которые легко игнорировали не только законы аэродинамики, но и законы физики в целом, поскольку могли летать и маневрировать на запредельных скоростях, просто пропадать из нашей реальности, неоткуда появляться и многое другое - совершенно фантастическое. Таких аппаратов нет ни в США, ни в какой-либо иной стране мира».

Луис Элизондо также подтвердил, что в 1947 году под городом Розуэлл в пустыне в самом деле был сбит НЛО, чему свидетельствовали многие отчеты военных, которые он сам читал и видел. Все эти свидетели просто подписали в свое время документы о неразглашении тайны, однако загадочные события все равно как-то просочились в "желтую" прессу и, в конечном счете, стали достоянием гласности. В качестве вещественного подтверждения своих слов бывший чиновник Пентагона продемонстрировал зрителям канала CNN фотоснимки загадочного металла, который был найден на месте крушения корабля пришельцев под Розуэллом.

Вот такое сенсационное интервью. И оно, возможно, произвело бы эффект разорвавшейся бомбы, если бы перед этим в Интернете не замелькали видеоролики о погоне истребителей ВВС Соединенных Штатов за НЛО, которые также предоставил Пентагон в качестве доказательства снятия грифа секретности с отдельных материалов, касающихся инопланетян. Что это, случайное совпадение?

Конспирологи не верят в такие случайности. Сторонники теории заговора считают, что эти информационные «вбросы» ставят своей целью подготовку сознания людей к чему-то важному и глобальному, например, долгожданному официальному контакту с инопланетянами, который, вполне возможно, станет для землян далеко не праздником, а величайшей трагедией...

В Солнечную систему прилетел инопланетный корабль?

Поразительное заявление сделали знаменитый британский физик-теоретик Стивен Хокинг и его коллеги.

В октябре прошлого года ученые обнаружили межзвездный объект, залетевший в Солнечную систему. Специалисты посчитали, что это первое зафиксированное космическое тело, прибывшее в нашу планетную систему извне. Однако группа исследователей во главе с Хокингом решила тщательно изучить НЛО посредством мощнейшего телескопа. В результате они пришли к мнению, что данный объект, получивший название Оумуамуа, наверняка (вероятность 80 процентов) является инопланетным кораблем пришельцев.

Оумуамуа, впервые замеченный астрономами 15 октября, уже удалялся от нашей планеты и находился примерно в 2,5 миллионах километров от нее. "Астероид" (а именно так его определили исследователи), помимо всего прочего, заинтересовал ученых своей сигарообразной формой. Длина объекта составляет около 500 метров, а диаметр - порядка 80 метров. Стивен Хокинг и его партнеры сообщают, что такая форма является идеальной для космических полетов, поскольку минимизирует удары от столкновений с более мелкими космическими объектами. Межзвездный путешественник, как оказалось, также не оставляет за собой пыли - такое нетипичное поведение "астероида" свидетельствует о том, что он выполнен из крепкого металла. А его траектория выглядит слишком осмысленной и не подчиняющейся гравитационным полям других небесных тел.

Ученые обследуют Оумуамуа в рамках проекта "Breakthrough Listen", созданного по инициативе Хокинга при финансовой поддержке российского и американского миллиардеров Юрия Мильнера и Марка Цукерберга. Программа направлена на поиск во Вселенной разумной внеземной жизни. Для этого специалисты используют параболический радиотелескоп Грин-Бэнк, который обладает настолько большой мощность, что мог бы без труда принять сигнал с сотового телефона, если бы тот находился на поверхности Оумуамуа. Жаль только, что предполагаемый корабль инопланетян не подает никаких сигналов и уже готовится покинуть Солнечную систему. Возможно, навсегда...

Параллельные миры глазами тех, кто вернулся в наш

Иногда люди, неожиданно для себя, оказываются в мире, который похож на наш, однако имеет существенные отличия. Порой их визиты туда длятся недолго и люди возвращаются обратно, чтобы затем всю оставшуюся жизнь мучиться над вопросами: куда они попали и как сумели вернуться?

Впрочем, надо полагать, что большинство так и остается в параллельном мире, а иначе каким образом на земле пропадают ежегодно миллионы людей? Случается, что и к нам заносит жителей других миров, которые испытывают такой же шок, оказавшись в очень похожей, но все-таки другой реальности.

Как Кэрол Чейз Мак-Элхени попала в параллельный мир

В 2006г. некая Кэрол Чейз Мак-Элхени возвращалась из Перриса (штат Калифорния) в Сан-Бернардино домой. По дороге женщина решила сделать остановку в своем родном городе - Риверсайде. И хотя Риверсайд географически располагался там, где положено, это был какой-то другой город.

Так, Кэрол не удалось найти дом, где она выросла и где по-прежнему жили ее отец и мать, а также дома других своих родственников. Женщина вообще не узнавала ни один дом в Риверсайде, хотя их номера, как и названия улиц, вроде бы были правильными. А кладбище, где покоились ее дедушка и бабушка, оказалось огорожено пустырем, буйно заросшим сорняками.

Возможно, Кэрол просто заблудилась и заехала в другой город? Она подумала бы именно так, если б не нашла знакомую среднюю школу и колледж. Женщина недолго пробыла в этом странном месте, угнетенная царившей там жуткой атмосферой. Жители Риверсайда казались какими-то странными, отчего Кэрол так и не рискнула заговорить с кем-нибудь из них. Сама она считает, что непонятным образом оказалась в параллельном измерении, где ее родной город предстал мрачным и зловещим.

Конечно, эту историю невозможно подтвердить, и, когда спустя несколько лет Кэрол прибыла в Риверсайд на похороны своего отца, она попала в знакомый город, в котором родилась и выросла. Больше в альтернативный Риверсайд женщина не попадала.

Странное утро параллельного мира Лерины Гарсия

Июльским утром 2008 года 41-летняя Лерина Гарсия, как всегда, проснулась у себя в постели и начала обычный день. Однако постепенно женщина стала обнаруживать мелкие детали, которые казались очень странными. К примеру, ее пижама была не такой, как накануне вечером. Решив, что она что-то напутала, Лерина отправилась на работу, где трудилась последние двадцать лет. Однако, оказавшись в своем отделе, она поняла, что этот отдел вовсе не ее, хотя находится на прежнем месте.

Убедившись, что происходит нечто неестественное, Лерина возвратилась домой, где обнаружила мужчину, с которым она рассталась уже полгода назад. Тот вел себя таким образом, будто никакого разрыва и не было. А вот нового избранника Лерины, с которым она прожила четыре месяца, не оказалось нигде. Даже нанятый женщиной частный детектив не сумел обнаружить никаких его следов (а равно и родственников пропавшего).

Этот рассказ можно объяснить каким-либо неврологическим расстройством, однако сама Лерина Гарсия полагает, что проснулась тем злополучным утром в параллельном мире. К сожалению, несчастная женщина не сумела вернуться "домой" и навсегда застряла в нашем измерении, где все еще не может отвязаться от бывшего бойфренда.

Шоссе Рамиреса, которое приводит в параллельный мир

9 ноября 1986 года, около 11 часов вечера, испанец Педро Олива Рамирес, как он утверждает, ехал из Севильи в Алькала-де-Гвадаира. Мужчина далеко не впервые путешествовал этим путем и изумился, когда дорога неожиданно сделала поворот: Рамирес очутился на незнакомом ему шестиполосном шоссе, которое окружали какие-то странные объекты. Вообще все происходящее было необычным: мужчина вдруг ощутил тепло и услышал неподалеку от себя голоса. Один из этих голосов сообщил Педро, что тот телепортировался в иное измерение.

Мимо мужчины с четким 8-минутным интервалом проезжали старые автомашины с узкими бежевыми или белыми прямоугольниками незнакомых Рамиресу номерных знаков.

Около часа Педро ехал по мистическому шоссе, пока не отыскал поворот налево. Согласно дорожному указателю, по данной дороге можно было добраться до Алькалы, Малаги и Севильи. Водитель двинулся по направлению к Севилье, однако очень удивился, когда увидел, что почти добрался до Алькалы-де-Гвадаиры. Вернувшись, он не сумел найти ни перекресток, ни дорожный знак, ни прямое шестиполосное шоссе...

Каньон Гадиантон - еще один портал в параллельный мир

В мае 1972 года четыре студентки Южного университета штата Юта возвращались с субботнего родео, проходившего в Пиоче. Пересекая по пустыне в 10 часов вечера гослинию между Ютой и Невадой, они натолкнулись на развилку. Свернув налево, девушки вскоре оказались в каньоне Гадиантон.

Неожиданно вместо темного асфальта под колесами появился белый цемент. Студентки решили, что свернули неправильно, и поехали обратно. К своему немалому удивлению, они увидели вместо пустыни желтые сосны и поля злаков.

Девушки решили спросить дорогу в первом попавшемся кафе, но тут одна из них стала истошно кричать. И неудивительно: за ними с верхушки холма спускались на бешеной скорости четыре невиданных транспортных средства - яйцевидные, трехколесные и ярко светящиеся!.. Насмерть перепуганные девушки понеслись назад в каньон, и вот уже белый цемент стал темным привычным асфальтом, а вокруг снова расстилалась прежняя пустыня.

Но девушкам опять не повезло: они прокололи одну шину, автомобиль занесло, и на дороге остались следы от трех шин. Путешественницам ничего не оставалось, как дожидаться утра, а потом пешком идти до 56-го шоссе, где им встретился солдат национальной гвардии.

Понятно, что эта история кажется выдумкой, однако трудно объяснить следы шин, оставленных "Шеви": они обрывались всего лишь в двухстах метрах в пустыне, девушки же утверждали, что проехали севернее шоссе свыше трех километров.

Никаких материальных доказательств их поразительного путешествия нет, кроме, пожалуй, слетевшего с колеса автомобильного колпака - его так и не сумели отыскать. Кто знает, может, он и сегодня валяется в пустыне Юта, а может, находится в экспозиции музея параллельного мира...

◆◆◆

Таких историй - сотни, это рассказанных и даже напечатанных, а сколько не рассказанных и утаенных, тех, о которых люди пытаются как можно скорее забыть?

И если все это не убеждает вас в том, что мы живем совсем не в той Вселенной, ложные сведения о которой нам внушают с самого детства учебники и талдычат проповедники всех мастей, то вам остается только одно - самому попасть в параллельный мир и ощутить всю "прелесть" этого перехода.

Современные смартфоны постоянно находят в прошлом?

На фотографиях и картинах прошлого столетия и даже более ранних веков периодически находят современные мобильные устройства, которых там просто не должно было быть. А они, теми не менее, прямо бросаются в глаза. Что же это такое и как все это можно объяснить?

Мистическая картина "Долгожданная" с девочкой, которая играет смартфоном

В настоящее время набирает популярность новость о картине середины XIX века "Долгожданная" художника Фердинанда Георга Вальдмюллера, на которой некоторые чересчур "внимательные" граждане вдруг обнаружили современный смартфон в руках девушки. И разгорелись жарки споры - что это?

Дело в том, что австрийский художник не мог нарисовать современный гаджет в руках своей героине, он сам не знал и не ведал о таких мобильных устройствах. Тогда как это стало возможным?

Некоторые конспирологи даже предположили, что живописец столкнулся с путешественницей во времени, а потому сумел запечатлеть в ее руке странный с его точки зрения предмет, который непременно привлек внимание человека с утонченным зрением и видением мира. Интересная версия, не правда ли? Однако, как говорят скептики, тут же возникает естественный вопрос: с кем девушка могла разговаривать в то время по мобильному телефону и посредством чего? Словом, заподозрить в неестественности мобильного устройства можно не только девушку, но и самого художника - он просто не мог нарисовать то, о чем не имел никакого понятия.

Вот что пишет по этому поводу специалист по искусству живописи Джеральд Вейнполтер, вроде бы поставив точку в данном споре: «Девочка на картине Вальдмюллера "Долгожданная" идет из церкви, держа и, видимо, читая псалтырь или молитвенник, а не смартфон, как кажется современному человеку, который уже привык в руках каждого видеть этот гаджет. Для середины XIX века молитвенник в руках был также естественен, как сейчас мобильное устройство. Так что ничего фантастического, сверхъестественного в этой картине нет».

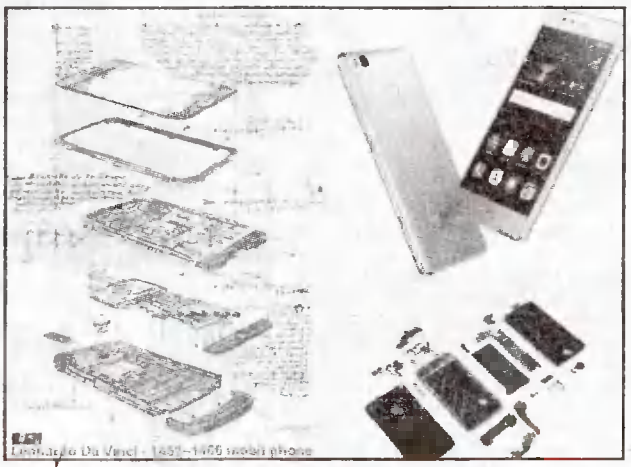
Леонардо да Винчи - путешественник во времени?

А вот смартфон на чертежах всемирно известного художника и гениального изобретателя Леонардо да Винчи, жившего в XV веке, действительно заслуживает внимания исследователей.

Как известно, автор "Моны Лизы", арочных мостов, ткацких станков, подъемных кранов и многого другого, постоянно вел дневники, в которых потомки нашли немало технологий и аппаратов, которые в то время были просто немыслимы, например, чертежи вертолета. Не мудрено, что Леонардо да Винчи многие его современники считали не только гениальным живописцем и ученым, но и черным магом, который то ли умел заглядывать в будущее, то ли даже путешествовать во времени.

Совсем недавно в записях гениального изобретателя и художника нашли еще однин фантастический для его века аппарат - смартфон (смотрите фото).

Конечно, в представлении самого Леонардо да Винчи этот рисунок мог изображать что угодно, однако с нашей точки зрения - это чертежи современного мобильного устройства. Похоже, гениальный ученый знал о будущем куда больше, чем многие думали о нем. Потому что предвидеть летательные аппараты еще можно, даже понять и начертать механизм их работы. Но как можно создать чертежи смартфона, не понимая современную систему мобильной связи и не зная тенденции превращения этих гаджетов в карманные компьютеры? Ответ напрашивается сам собой - только увидев такие устройства воочию. Но где, если не в будущем? Может, Леонардо да Винчи вообще путешественник во времени, прибывший в XV век из какого-нибудь более позднего периода?..



Необъяснимый инцидент в авиакомпании Air China

Исследователи паранормальных явлений сообщают, что с пассажирами китайской аэрокомпании Air China в последнее время происходит что-то странное и даже страшное.

Например, не так давно на борту самолета Boeing-787, который совершал перелет из Пекина в Лос-Анджелес, одной из китаянок стало плохо, отчего капитан воздушного судна вынужден был сделать экстренную посадку в аэропорту "Елизово" дальневосточного российского города Петропавловск-Камчатский. Однако прибывшая на самолет бригада реаниматоров не смогла спасти женщину, которая умерла от остановки сердца.

Казалось бы, ничего в этом инциденте нет сверхъестественного, однако двумя днями ранее нечто подобное произошло во время рейса Пекин - Чэнду той же аэрокомпании Air China. Одной из пассажирок также стало плохо, причем буквально через 20 минут после взлета самолета, отчего пилот решил вернуться в аэропорт, что и было сделано. Однако когда пятидесятилетняя китаянка пришла в сознание, она потребовала, чтобы ее отправили в Чэнду, куда она и направлялась, а не в больницу.

«Есть вещи, - кричала она, - которые не по силам медикам, моим телом просто завладели темные силы, поэтому не трогайте меня и не пытайтесь оказывать медицинскую помощь, лучше летим туда, куда и летели».

Эта сцена, записанная на видео одним из свидетелей инцидента, происшедшего на самолете, напугала пассажиров и бортпроводников, которые никогда не сталкивались еще ни с чем подобным. Вот что говорит об этом сам оператор Гао: «Женщина сначала упала в обморок, пульс ее почти остановился, но потом проводница подключила ее к кислородной маске, и пассажирка ожила, но вела она себя очень странно, как буйно-помешанная, и все кричала о дьяволе, который вселился в нее, и что она не хочет в больницу, что ей нужно в Чэнду».

Тем не менее, загадочную пассажирку отправили в госпиталь, а самолет отправился в Чэнду через несколько часов. Руководство Air China пока не комментирует случившиеся факты, ограничившись сухими отговорками: к примеру, о женщине, в которую якобы вселился дьявол, чиновники аэропорта сказали, что она испытала внезапную болезнь. И все...

Однако странный инцидент продолжают обсуждать в Сети интернет исследователи паранормальных явлений, которые уверены, что все не так просто, и китаянка, вполне возможно, на самом деле подвержена атакам темных сил, которые нередко проникают в человека, порабощая его волю, сознание, делая послушной игрушкой в своих руках. Так что женщине нужен экзорцист, а не медик.

Самовозгорание людей

Зафиксирован еще один случай спонтанного самовозгорания человека: не так давно это случилось с 70-летним Джоном Ноланом.

Причем произошло это прямо на улице Лондона в Орчард-Плейс перед несколькими десятками прохожих, которые пытались погасить странный огонь. Правда, у них это плохо получалось, поскольку пирокинез или Spontaneous Human Combustion (SHC) - явление столь же загадочное, сколь и неуправляемое. В общем, бывший строитель ирландского округа Майо Джон Нолан был срочно доставлен в больницу Брумфилд графства Эссекс, где и скончался на следующий день, поскольку его тело обгорело на 65 процентов.

Ни пожарные, ни полицейские и детективы так и не смогли найти причину возгорания мужчины, который просто вспыхнул как свечка - без всякой видимой причины, как это и бывает при SHC. Джон приехал в Лондон из Ирландии к сестре, жил в столице Англии по различным адресам, ничем особо не отличался, а сгорел - по неизвестной причине. Его зять Том Бирн уверяет, что это был тихий и очень добродушный человек, не способный убить даже бабочку. Если даже допустить, что самовозгорание - кара божья, то она обрушилась явно не на того человека.

Из истории спонтанного самовозгорания людей

Случаев спонтанного самовозгорания людей не так уж много, за все время изучения этого загадочного явления документально зафиксировано не более двухсот. Первым задокументированным свидетельством считается возгорание итальянского рыцаря Полония Вортия, который, перепив вина, вдруг стал изрыгать на окружающих огонь, потом сам вспыхнул как свечка, и буквально через несколько минут от него осталась кучка пепла. В то время посчитали, что пьяницу испепелил сам Сатана.

Второй наиболее давний случай описан в 1763 году в книге "De Incendiis Corporis Humani Spontaneis" французского исследователя Жана Дюпона. Это произошло с женой некоего Николя Милле, сильно пьющей парижанкой, которая сгорела, уснув на соломенном матрасе. От нее тоже осталась кучка пепла, хотя матрас даже не обгорел.

Не мудрено, что долгое время считалось, что люди так сгорают от спиртного, однако немецкий химик Ястус фон Лейбиг в 1850 году доказал, что это ложная теория.

Наиболее известным и хорошо изученным случаем SHC считается возгорание в 1951 году Мэри Ризер из американского города Санкт-Петербурга. Это была совершенно не пьющая женщина. В ту ночь она просто сидела в кресле и, скорее всего, дремала. Утром ее в этом же кресле нашел сын, причем от матери осталась лишь часть ноги и кучка пепла, в то время как в комнате ничего не сгорело и не закоптилось, даже запаха дыма не чувствовалось. Судебно-медицинский эксперт доктор Уилтон Крогман с удивлением тогда писал, что от такого интенсивного горения тела должен возникнуть сильный пожар, уничтоживший все строение. На самом деле огонь не тронул даже газеты, лежавшие на столике рядом с креслом погибшей женщины.

Теории о причинах спонтанного самовозгорания людей

Долгое время считалось, что люди сгорают от спиртного, но эту версию опроверг не столько Ястус фон Лейбиг, сколько сами сгоревшие, поскольку большинство из них были людьми совершенно непьющими.

Потом появилась теория "живой свечи", которая якобы горит за счет жира человека. Впервые об этом написал в 1961 году в журнале Medico-Legal Journal лондонский медик Гевин Турстон. Однако опыты со свиньями показали, что это совсем не так, поскольку животные загорались плохо, горели долго, превращаясь при этом не в кучку пепла, а просто в чуть обгоревшие тушки. Да и механизм самовозгорания оставался непонятным.

Тогда родилась еще одна теория - Брайана Форда. Заключалась она в том, что загорается человек в том случае, если в его организме накапливается ацетон, так называемые кетоны в крови, избыток которых (из-за болезни, неправильного питания и так далее) приводит к самовозгоранию. Ученый замаринован в ацетоне куски свинины, изготовил из них модель человеческого тела и поджег ее - сгорела за полчаса. Однако вместе с этим сгорело и все окружающее, более того так и осталось тайной, а что же является той искрой, которая поджигает этот "костер"?

В общем, причина пирокинеза или SHC так и остается тайной за семью печатями, фантастикой, которую с удовольствием использовали писатели, начиная с Чарльза Диккенса (роман "Bleak House" 1853 года), потом Марк Твен, Вашингтон Ирвинг, Герман Мелвилл и многие другие вплоть до современных литераторов. А теперь еще и кинематографисты.

Нынешний случай с 70-летним Джоном Ноланом дает возможность ученым еще раз, с использованием самого современного оборудования и последних достижений медицины, попробовать разгадать эту загадку природы. К сожалению, подобных загадок в нашем мире еще очень много, и они просто не поддаются материалистическому осмыслению.

СОВЕТЫ НЕПОСТОРОННЕГО

С любого месяца, на любой срок, в любом почтовом отделении

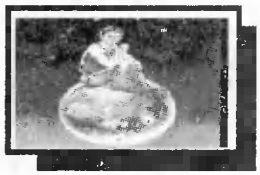
НИКОГДА НЕ ПОЗДНО

подписаться на приложения «Здоровье и долголетие», «Чудеса. Загадки. Тайны» и «Интересную газету в Украине»!

Уважаемые читатели!

Те, кто не смог подписаться на 2018 год, по-прежнему имеют шанс значительно сэкономить. Правило одно: чтобы получать газету со следующего месяца, не забудьте оформить подписку до 20 числа месяца текущего по «Каталогу видань України на 2018 рік (перше півріччя)». Тарифы в «Каталоге» - неизменны и не будут пересматриваться до окончания полугодового срока подписной кампании. Выгоднее всего подписываться на любой из трех комплектов, но даже издания с персональным индексом обойдутся вам в два(!) раза дешевле, чем в розничной продаже.

Вынуждены предупредить: в связи с возможным ростом типографских услуг, стоимости бумаги и доставки к местам реализации цена на газету в розничной продаже может быть увеличена. Для подписчиков это предупреждение не актуально...



Какая она - боль?

Врачи только и успевают, что накладывать гипс, зашивать раны, обрабатывать ожоги и лечить другие травмы маленького супергероя.

В Великобритании живёт восьмилетний мальчик по имени Тайлер Ресагган, который успел оформить себе "карту постоянного посетителя" в местной больнице, куда попадал уже 27 раз.

"Супермен" из Бирмингема не заметил, как получил восемь переломов. Мальчик вообще не обращает внимания, когда получает травмы

Медики уже привыкли видеть мальчика в больнице. Здесь его знают все, поэтому уже не удивляются, когда его в очередной раз сюда привозят на машине скорой помощи.

- Мы говорили Тайлеру, что он живёт жизнью настоящего супергероя, - рассказала медсестра в больнице.

Дело в том, что у Тайлера редкая врождённая болезнь - каналопатия. Он абсолютно не чувствует боли, из-за чего уже успел стать самым невезучим ребёнком в стране. То и дело он разбивает голову, обжигается, режет руки, а не так давно, прыгая на батуте, Тайлер умудрился получить сразу восемь переломов в ноге. Ужасные травмы родители заметили лишь спустя неделю.

А вот 52-летняя Летиция Марсильи еще в раннем детстве поняла, что она не такая как все. Она почти не чувствовала боли и могла не заметить, что обожглась или получила перелом. Пять членов ее семьи также не чувствуют боли в ситуациях, когда обычному человеку понадобилось бы обезболивающее.

"У нас вполне обычная, нормальная жизнь, может быть, даже лучше, чем у других, потому что мы очень редко чувствуем себя плохо и почти не чувствуем боли, - говорит Летиция Марсильи. - По правде говоря, мы вообще-то чувствуем боль, но это длится всего несколько секунд", - добавляет она.

Ученые полагают, что некоторые нервные клетки у членов семьи Марсильи работают иначе, чем у всех остальных людей. Ученые надеются выявить генную мутацию, создавшую столь высокий болевой порог. Исследователи полагают, что понимание природы этого феномена поможет в лечении людей, страдающих от хронических болевых синдромов.

"Мы на пути открытия нового способа лечения болевого синдрома", - утверждает профессор Университета Сиены Анна Мария Алоизи.

Мама Летиции, двое ее сыновей, сестра и племянница - все они живут с аналогичным синдромом, который был назван по имени этой семьи: болевой синдром Марсильи.

Как отмечает Анна Мария Алоизи, боль - важный сигнал о том, что с организмом что-то не так. А поскольку члены семьи Марсильи чувствуют боль всего несколько секунд, зачастую, пока не начнется воспалительный процесс, они просто не замечают травму. В итоге они обращаются к врачу уже довольно поздно.

По словам Летиции, ее 24-летний сын Людовико, увлекшийся футболом, часто получает травмы.

"Он редко останавливается, даже когда его сбивают с ног. Однако у него проблемы с голеностопным суставом, и он часто получает микротравмы. Недавно ему сделали рентгеновские снимки суставов, показавшие, что у него много микротрещин в голеностопе", - говорит Летиция.

Ее младший сын, 21-летний Бернардо, получил перелом локтевого сустава, упав с велосипеда. Но он даже не заметил этого: после падения он поднялся и проехал еще 14 с лишним километров. Травму обнаружили, когда кость уже начала срастаться.

Летиция рассказала, как сама получила перелом плеча, упав во время катания на лыжах. Но вместо того, чтобы обратиться к врачу, она решила, что все в порядке и каталась весь день. К врачу она пришла только на следующее утро из-за того, что ощущала в пальцах неприятное покалывание.

Она также ничего не заметила, когда, играя в теннис, сломала кость в локтевом суставе.

Но самым неприятным инцидентом, с ее слов, был случай, когда она не заметила проблему с ее зубным имплантом. Мама Летиции, 78-летняя Мария Доменика, также получила несколько переломов, не заметила их и не обратилась к врачу вовремя, из-за чего кости срослись со смещением. Она также часто получает ожоги.

Сестра Летиции почти постоянно обжигает рот горячими напитками, а ее дочь Вирджиния однажды обморозила руку. Она держала руку на льду в течение 20 минут и не чувствовала никакой боли.

Несмотря на все эти случаи, Летиция не жалуется на отсутствие боли и не считает, что это мешает нормальной жизни. Джеймс Кокс из Университетского колледжа Лондона говорит, что у семьи Марсильи "все нервы на месте", однако они не функционируют так, как должны бы.

"Мы пытаемся понять, почему именно они не чувствуют боли. Поняв это, мы сможем узнать, поможет ли это открытие найти новое средство обезболивания", - говорит Джеймс Кокс.

Работа исследователей, в которой они попытались определить клинические проявления генетического заболевания этой семьи, была опубликована в научном журнале Brain.

Синдром Марсильи означает, что пациент с этой генной мутацией менее чувствителен к горячему или холодному, а переломы костей у такого пациента не сопровождаются болевым синдромом.

Составив генетические карты членов семьи Марсильи, ученые обнаружили мутацию в гене ZFHX2. Затем они провели два эксперимента с мышами. В первом случае ученые вырастили мышей без этого гена. В этом случае порог болевой чувствительности у мышей значительно изменился. В ходе второго эксперимента они вырастили мышей с похожей мутацией гена ZFHX2, что привело к нечувствительности мышей к высоким температурам.

Ученые намерены продолжить исследования, чтобы понять, какие еще гены могут быть задействованы у страдающих синдромом Марсильи. Семья Марсильи, как считается, пока единственная в мире с подобной генной мутацией, не позволяющей чувствовать боль.

Уникальная девушка-химера

"Во мне я и мой собственный близнец", - рассказывает о себе жительница Калифорнии Тейлор Мул. Девушка являет собой крайне редкий случай химеризма, когда в одном организме слиты клетки двух разных особей.

Впервые Тейлор обнаружила странности во время занятий танцами, когда была маленькой девочкой. В раздевалке она заметила, что лишь у нее одной из всех девочек вдоль тела ровно посередине живота через пупок проходит странная разделительная полоса. Цвет кожи по разные стороны этой полосы был разным, на одной более красная.

Врачи посчитали это вариантом родинки, но с возрастом здоровье Тейлор стало ухудшаться и было понятно, что дело не просто в пигментации.

- Мои аутоиммунные проблемы (когда организм атакует сам себя) начались примерно в возрасте 10 лет и я не понимала, почему я болею, - рассказывает девушка. - Кроме того я часто чувствовала себя эмоционально нестабильной и мои проблемы с желудком отличались от проблем моих друзей.

После множества консультаций у врачей девушке наконец поставили диагноз химеризм. Это редкое явление, когда человек состоит из разных наборов генов из-за того, что в его теле находятся клетки его близнеца, соединившиеся с ним в утробе матери на ранней стадии развития.

Это немного похоже на близнеца-паразита, растущего из груди или спины, но при химеризме таких физических аномалий нет. Аномалии находятся внутри организма на клеточном уровне и человек начинает болеть из-за того, что его иммунная система постоянно атакует "чужие" клетки - клетки его близнеца.

Из-за своего состояния Тейлор Мул приходится постоянно принимать лекарства, подавляющие ее иммунную систему, а также витамины, соблюдать специальную диету, делать массаж, физические упражнения и многое другое. Но даже с этим комплексом Тейлор все равно чувствует себя неважно, у нее часто расстройство желудка и эмоциональные проблемы.

Тейлор Мул певица и работает в шоу-бизнесе, от ее внешности и здоровья зависит ее карьера. В своем инстаграме она поддерживает определенный имидж и обязана выглядеть здоровой. Но Мул утверждает, что не надо "судить о книге по обложке" и она постепенно раскрывается, понимая, что ее слова могут стать поддержкой и вдохновением для других больных людей.

Самые необычные конкурсы красоты

Все знают о конкурсах "Мисс мира", "Мисс вселенная" - регулярные состязания проводятся во многих городах и странах. Но бьемся об заклад: о таких конкурсах вы никогда не слышали!

Мисс Обезьянка

Для выбора актрис, которые приняли бы участие в съемках пятого фильма франшизы "Планета обезьян", в 1972 году Гэри Оуэнс придумал очень необычный конкурс красоты. Его участницы выполняли все стандартные требования подобных состязаний, но на протяжении всего процесса выходили на публику исключительно в маске обезьяны. Победила Доминика Грин, которая и исполнила главную роль в пятом фильме - "Битва за планету обезьян".

Мисс "Идеальная осанка"

С 1956 до 1969 года в США проходил конкурс, в котором принимали участие не сами девушки-красавицы, а... их рентгеновские снимки! Их делали в трех проекциях, стоя прямо, на левой ноге и на правой ноге, причем стояли девушки на особых платформах-весах, которые показывали распределение веса между двумя стопами. У победительницы первого конкурса Луис Конвей это распределение было безупречным: 50 на 50.

Мисс Трансгендер

С 2013 года в Бразилии проводится конкурс красоты среди мужчин, которые считают себя женщинами и выглядят как женщины. Правила конкурса стандартны, а призом для победителя становится операция по смене пола. Конкурс неизменно порождает бурные дискуссии об этичности, гомофобии и морали, однако спонсор состязания - Международное общество защиты прав человека - считает, что его проведение должно повысить уровень толерантности в стране.

Мисс "Барабанные палочки"

В американском штате Арканзас каждый год в день Благодарения проводится конкурс Мисс "Барабанные палочки": конкурсантки закрывают тело и лицо плакатами с изображением индейки (символ дня Благодарения), а судьи оценивают исключительно ноги красоток. Победительница становится героиней популярного ток-шоу, где наконец открывает свое лицо.

Мисс "Атомная бомба"

Вдохновленные первым запуском атомной бомбы в США в 1952 году, шоумены в Лас-Вегасе объявили конкурс Мисс "Атомная бомба". По сути, это был обычный конкурс красоты, но в каждом образе и на каждом этапе девушки должны были каким-то образом обыграть ядерный взрыв. Состязание весьма успешно шло несколько лет подряд, а самой известной "Атомной бомбой" стала Ли Мерлин в 1957 году. Очевидно, образ Ли скопировала с Мэрилин Монро.

Мисс "Пин-ап"

Никаких выходов в бикини, только пышные формы и соблазнительные ретро-платья - конкурс, прославляющий стиль 50-х годов, невероятно популярен в Австралии. Последняя победительница Скарлетт Роуз в своей триумфальной речи сказала, что видит в этом конкурсе "прославление истинной женственности - в противовес происходящему в мире моды сегодня".

Мисс "Короткая стрижка"

Конкурс просуществовал всего несколько лет, но в США его считают весьма значимым явлением. Протестуя против корсетов и других атрибутов традиционного женского гардероба, феминистки 20-х годов отрезали длинные волосы и носили короткую стрижку. Приверженцы патриархальной схемы называли эти прически уродливыми, мужланскими и отталкивающими. Власти небольшого города Корал Гейблс во Флориде решили поддержать феминисток и организовали конкурс, принять участие в котором могли только обладательницы короткой стрижки. Невероятно, но это сработало: девушки все чаще стали отдавать предпочтение коротким прическам, осуждать обладательниц таких причесок стало дурным тоном, а

парикмахерское дело в штатах резко пошло в гору.

Мисс "Осужденная убийца"

Конкурс проводится в Бразилии, а участвовать в нем могут только заключенные в тюрьму девушки, совершившие убийство. Помимо внешних данных жюри оценивает образованность девушек, их поведение в тюрьме и отзывы надзирателей. Последней победительницей стала Ребекка Райса Суелен Гедезин, 19-летняя убийца из бразильского города Ресифе.

Мисс "Проститутка"

Конкурс впервые провела Наталия Фабия в 2012 году в Лос-Анджелесе. Оригинальное название - Miss Hooker - она выбрала неслучайно, понимая, как будет эпатирована публика. На самом деле в интервью Фабия признавалась, что она хотела провести состязание между талантливыми девушками, которые зарабатывают, продавая свое творчество. Идеей Наталии было показать голливудскому сообществу прекрасных молодых одаренных художниц, певиц, скульпторов, писательниц и композиторов. Провокационное название сработало: конкурс привлек внимание прессы и довольно широко освещается.

Мисс "Выжившая в Холокосте"

Если все остальные конкурсы в нашей подборке могли вызывать лишь усмешку, то этот напоминает нам о страшных днях в истории человечества. Конкурс для пожилых леди проводится в Израиле в память о чудовищной катастрофе, которую довелось пережить евреям. Возраст участниц колеблется от 74 до 97 лет, на протяжении состязания они выходят в вечерних платьях, в спортивной одежде и выступают перед аудиторией, рассказывая свою историю выживания. В последнем конкурсе принимали участие 300 женщин. К сожалению, с каждым годом число участниц уменьшается.

Пять удивительных случаев, когда людям от болезни помогало то, что должно было их убить

Курение оказалось полезным для здоровья одного из жителей Германии благодаря тому, что угарный газ в табачном дыме помогал ему подавлять анемию.

Эта история началась, когда дочь мужчины обратилась в клинику германского города Маннхайм. Она пожаловалась на слабость и пониженный гемоглобин. Когда врачи изучили её ДНК, они обнаружили в её гене необычную мутацию, в результате которой в структуре белка поменялась всего одна аминокислота - молекула гистидина была заменена лейцином. Это привело к тому, что белок стал очень уязвим к действию кислорода.

Стоит отметить, что родители девушки никогда не жаловались на здоровье. Дело в том, что её отец курил всю жизнь и сигареты стали для него своеобразным лекарством.

Угарный газ для обычных людей является ядом, но для девушки и её отца он стал полезным, так как стабилизирует гемоглобин и позволяет ему хотя бы частично исполнять свои функции.

Далее еще четыре случая, когда людям помогало от их болезней то, что должно было бы убить.

Пуля навылет

Британец по имени Джордж страдал расстройством личности, которое кроме прочего выражалось в том, что он слишком часто принимал душ и несколько сотен раз в день мыл руки. В 1983 году во время очередной ссоры мать в сердцах заявила Джорджу: "Твоя жизнь никчёмна. Ты можешь просто пойти и застрелиться".

Парень воспринял её слова как руководство к действию - он взял пистолет, спустился в подвал и выстрелил себе в рот. Невероятно, но рана оказалась не смертельной - пуля практически полностью уничтожила левую лобную долю головного мозга Джорджа и молодой человек пошёл на поправку.

Когда он выздоровел, то обнаружил, что болезненная тяга к постоянному мытью рук и принятию душа исчезла, хотя никаких других признаков повреждения мозга не наблюдалось: его IQ остался на прежнем уровне, а все симптомы психического отклонения пропали.

Шесть таблеток виагры каждый день

В 2012 году жители Львовской области Украины объединились, чтобы спасти 26-летнюю Оксану Сенишину. Она была больна редкой болезнью - идиопатической лёгочной гипертензией, которая действительно встречается у одного-двух человек на миллион.

С каждым днём лёгочная артерия Оксаны сужалась все сильнее, сердце не справляется с нагрузкой, оно уже практически не способно было насыщать организм кровью и кислородом и могло остановиться в любой момент.

В результате ей приходилось каждый день принимать по шесть таблеток виагры. Тогда кровь циркулировала по организму гораздо быстрее и давление в артерии уменьшалось.

Марихуанна с утра до ночи

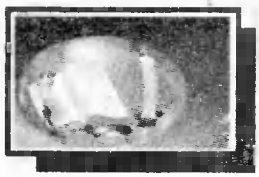
Самым распространенным "целительным" средством является марихуана. Так, например, полагает жительница Калифорнии Энн. С детских лет она страдает от мучительных болей в спине после перенесённой травмы. Она курит марихуану ежедневно.

- После автокатастрофы моя спина не даёт мне покоя. Люди, которые боятся каннабиса, каждый день пьют сильнейшие обезболивающие. Но эта химия куда больше вреда приносит организму, а он и без того ослаблен.

Сырое мясо на протяжении пяти лет

Этот парень 5 лет питается исключительно сырым мясом. Дело в том, что врачи не могли объяснить Дереку Нэнси из штата Кентуки, почему его рвёт каждый раз, когда он употребляет пищу. Ему назначали всё новые диеты, однако они не давали никаких результатов.

Тогда Дерек решил есть только пшеницу и молочные продукты, но из-за этого он стремительно терял вес. После этого он нашел в Интернете информацию о палеолитической диете, и, попробовав сырое мясо, решил остановиться всё-таки на нём.



25 оттенков серого... у кошки

Мы вроде бы многое знаем о животном мире, но очень часто наши представления оказываются неправильными - особенно в том, что касается поведения живоных и их особенностей. Хорошо, что есть ученые, способные развеять эти неверные представления и рассказать всю правду.

Кошки и собаки не различают цвета. Дальтонизм кошек и собак - очень хороший пример такого устойчивого мифа. Мол, они видят все черно-белым. Просто кошки и собаки видят мир не совсем таким, каким видим его мы, но они способны хорошо различать некоторые цвета. Кошки - зеленый, синий, серый. Серого - так вообще 25 оттенков! Собаки хорошо различают синий, желтый и оттенки фиолетового.

У золотых рыбок плохая память. О забывчивом человеке иногда говорят, что у него память как у золотой рыбки. Все, кому это говорили, могут расслабиться: с памятью у золотых рыбок все не так плохо, как мы думали. Они, конечно, не гиганты мысли, но и не совершенно бездумные создания. Исследования показали, что золотая рыбка может помнить то, чему ее научили, минимум пять месяцев.

Укус любой летучей мыши грозит человеку бешенством. Согласно последним научным данным, только 6 процентов летучих мышей являются носителями вируса бешенства. Конечно, если вас кто-то покусал, лучше обратиться к врачу на всякий случай. .

Страусы зарывают голову в песок. Представление о том, что страусы в случае опасности "зарывают голову в песок" привел к тому, что это выражение стало устойчивым фразеологизмом. Но если хорошо подумать - это не самый лучший способ защиты от хищников. Оказывается, страусы вообще таких глупостей не делают. Они могут опуститься на землю, прижаться к ней в попытке спрятаться, но никогда не зарывают в песок голову.

Пчелы после укуса погибают. Этому верят все: после того как пчела вас ужалила, она умирает. Это было бы справедливо, не так ли? Но непонятно, с какой стати у насекомого должен быть такой убийственный защитный механизм. Правда в том, что единственный вид пчел, способных умереть после нападения, - это медоносные пчелы. У них жало имеет пилообразную форму, и если оно застрянет в коже, то пчела в тщетных попытках освободиться может его вырвать и погибнуть. При этом есть десятки тысяч других видов пчел, не обладающих этой специфической особенностью.

Мы едим пауков во время сна. Этот миф входит в список самых популярных "забавных фактов" - мол, человек во время сна может проглотить кучу пауков. Ну, если они где-то рядом ползают. Во-первых, никаких серьезных исследований на эту тему не проводилось. Во-вторых, на месте маленького паука было бы крайне неразумно пытаться залезть в рот большому хищнику вроде человека.

Акулы способы учуять кровь на расстоянии многих километров. Конечно, если у вас идет кровь, а рядом акула - она это, скорее всего, учует. Но рассказы о том, что акулы приплывут на эту кровь издалека - мягко говоря, преувеличение. У этих хищников действительно чрезвычайно острое обоняние, но даже с таким фантастическим обонянием они не могут ничего учуять на расстоянии километров. Максимум - 400 метров.

Верблюды запасают воду в горбе. Верблюды могут передвигаться по пустыне на большие расстояния и в течение долгого времени, они выпивают тонну воды и хранят эту воду в своих больших горбах. Знакомо? Конечно, горбы у верблюда на спине не просто так, но природа предназначила их не для хранения воды, а для хранения жира, который используется верблюдом как источник энергии во время долгих путешествий.

Нельзя трогать выпавшего из гнезда птенца - иначе мать его бросит. Есть еще такая байка: если человек дотронется до выпавшего из гнезда птенца, то мама-птица этого птенца потом бросит. Ну не настолько же мы отвратительны, в конце концов! Конечно, это полная ерунда. Специалисты говорят, что лучший способ помочь выпавшему из гнезда птенцу - это найти его гнездо и поместить туда малыша как можно скорее. Если сделать это быстро, то его мать может даже ничего не заметить.

У акул не бывает раковых опухолей. Миф о том, что акулы не болеют раком, имеет под собой некоторую основу: дело в том, что акулий хрящ богат веществом, тормозящим рост раковой опухоли. Возможно, когда-то кто-то объединил два факта в один и сделал не совсем правильный вывод. В действительности, акулы тоже могут болеть раком и умирать от него - хотя и гораздо реже, чем другие животные.

Змею можно загипнотизировать игрой на флейте. Факир, "зачаровывающий" змею с помощью музыки, - довольно изящная форма уличного представления. Да, змея реагирует на определенные движения факира, но не на музыку. На музыку ей совершенно наплевать.

Дельфины - очень дружелюбные создания. Дельфины - самые дружелюбные существа в океане, не так ли? Что ж, правда может вас удивить. Дельфина можно сравнить с дружелюбным соседом, который на поверку оказывается мерзким педофилом. Это не шутка. Дельфины - убийцы, которые иногда вступают со своими жертвами в половой контакт (прежде чем убить их). Есть даже видеозаписи того, как дельфины нападают на морских свиней именно с этой целью. Ученые пришли к выводу, что дельфины делают это даже не ради пропитания или территории, а по каким-то другим причинам. "Потому что могут".

Быки реагируют на красный цвет. Распространенное представление о том, что бык реагирует на красный цвет, совершенно не соответствует действительности. Почему же на корриде он как бешеный кидается на красную тряпку? Все просто. Это ведь бешеный бык, ему положено атаковать все подряд.

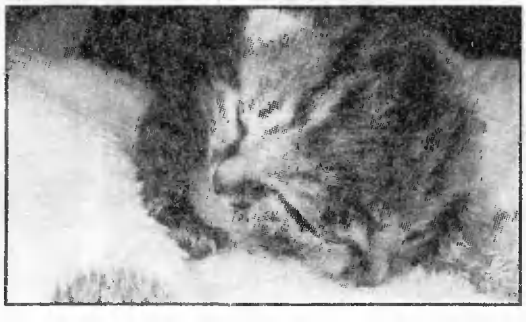
Слоны помнят всё. Да, у слонов действительно хорошая память, это верно. Например, для пары слонов, разлученных на 20 лет, вполне нормально при воссоединении вспомнить друг друга. Но память их все-таки не совершенна, и со временем воспоминания стираются.

Первое заражение ВИЧ произошло из-за секса с обезьяной. ВИЧ - одна из серьезнейших угроз в наши дни. Есть лечение, и с этим вирусом можно жить, и жить долго. Проблема в том, что лечение доступно не везде и не всем, а если ВИЧ не лечить, то он превращается в СПИД. А вот это уже плохо. А что касается устойчивого мифа - это миф о том, как появился ВИЧ: якобы кто-то имел половое сношение с обезьяной и заразился от нее, а потом зараза пошла дальше. В действительности первое инфицирование ВИЧ произошло при контакте с кровью обезьяны. Так что да, эти животные в некоторой степени виноваты в том, что человечество столкнулось с серьезным заболеванием, но первое заражение случилось не в таких обстоятельствах, как многие думают.

Двуликая Бетти

В Южно-Африканской Республике родился котенок (кошечка) с двумя мордочками. Хозяин, с одной стороны, не хотел быть душегубом и топить несчастное животное, с другой - побоялся оставить такое неординарное существо, поскольку считал, что вряд ли кто позарится на этого уродца.

Но он ошибся: мужчина отнес кошечку в ветлечебницу, и здесь-то как раз нашлась хозяйка для этого уникального домашнего питомца. Более того, новая хозяйка кошечки с двумя мордочками, не только выходила малышку (поскольку котенок был оторван от матери, и его приходилось кормить первые дни чуть ли не с пипетки), но и дала ей замечательную кличку - Bettie Bee (Бетти Би).



Удивительная мордочка Бетти Би вместе с ее красивым "именем" привлекли внимание многих знакомых женщины-волонтера, поэтому уже вскоре она создала в социальной сети Facebook страничку, которая так и называется - Bettie Bee. Сегодня за развитием фантастической кошечки следят более 25 тысяч пользователей Интернета, и желающие присоединиться к этому сообществу с каждым днем прибавляется.

Люди по-разному относятся к этому необычному существу: кто-то жалеет кошечку, кто-то считает, что ей, наоборот, очень повезло и ее необычная внешность позволит ей "безбедно" прожить сытую и счастливую жизнь, кто-то не верит, что такое животное выживет. В любом случае котенок пока вызывает всеобщее умиление и восторг, а это самое главное. Пожелаем же ему расти здоровым и действительно счастливым, не смотря ни на что.

Загадочные действия на берегу океана

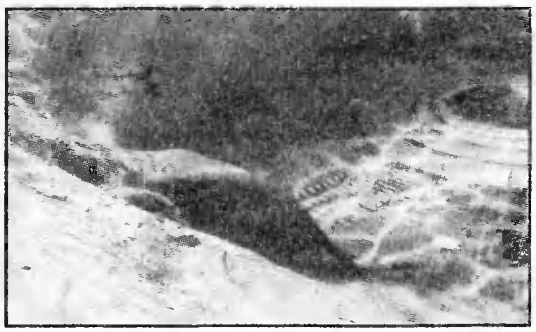
Эта удивительная история была рассказана очевидцем, который столкнулся с весьма странным явлением: загадочные люди неподалеку от бухты Масарредо в аргентинской провинции Санта-Крус также загадочно общались с кем-то из моря.

По его словам, это произошло 2 декабря 2017 года. Мужчина был настолько поражен произошедшим, что решил обратиться к представителям уфологического сообщества "Mutual UFO Network", предоставив им детальные спутниковые снимки того места, где это случилось. Он попросил исследователей сохранить его имя в секрете, опасаясь за свою жизнь и жизнь своей девушки, которая также увидела то, чего ей, вероятно, не стоило видеть.

Свидетель рассказывает, что ехал вместе с подругой в город Пуэрто-Десеадо по побережью Атлантического океана. Когда начало темнеть, аргентинцы решили остановиться в небольшом мотеле. Наутро они отправились пешком к бухте Масарредо, находившейся в нескольких километрах оттуда. Подходя к берегу, наши герои заметили пять белых автомобилей, на каждом из которых был оранжевый символ в виде перечеркнутого круга. Возле машин суетились люди в странных, практически полупрозрачных комбинезонах. Эти загадочные индивидуумы возвели неподалеку от воды 10-метровую башню, похожую на нечто из голливудского фантастического фильма.

Неожиданно из океана послышался поразительный звук, напоминавший одновременно пение китов и какую-то космическую музыку. Дальше случилось нечто еще более восхитительное и неправдоподобное. Мощнейшая вспышка света загорелась наверху вышки, после чего световой луч улетел прямо к морскому горизонту. Прошло несколько секунд, и такая же вспышка сверкнула в море, после чего световой луч вернулся обратно, "ударив" в башню. Путешественники, случайно ставшие свидетелями этой сцены, были просто шокированы. Когда люди в костюмах заметили наших героев, мужчина и женщина автоматически помахали чужакам. Те сделали то же самое, после чего один из них подошел к путешественникам и поздоровался.

Притворившись, будто они заблудилась. влюбленные попросили незнакомца подсказать им, где находится ближайший мотель. Человек в костюме вежливо указал



им направление, и тогда наши герои нашли в себе смелость поинтересоваться, чем это они тут занимаются. Мужчина ответил, что это важный научный эксперимент, и попросил наших героев покинуть данное место ради их безопасности. Озадаченные путешественники сразу удалились, даже не сообразивши снять вышку, участников эксперимента или хотя бы их средства передвижения на смартфон. Правда, не известно, безопасно ли было запечатлеть все это на камеру.

Совпадение или нет, но именно напротив бухты Масарредо пропала 15 ноября прошлого года аргентинская подлодка "ARA San Juan (S-42)" с 44 военными на борту. Судно просто исчезло с радаров, а международная поисковая операция так и не сумела найти его. Неужели субмарина стала жертвой таинственного эксперимента? А может, инопланетян? Кто проводил этот эксперимент: военные или нет? Что это были за странные звуки и не менее загадочные импульсы, посылаемые и принимаемые диковинной башней на берегу? Кто отправлял ответный импульс с моря? К сожалению, широкая общественность вряд ли когда-нибудь узнает ответы на эти вопросы, поскольку их явно тщательно скрывают.

ВНИМАНИЕ: ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ДОСТОВЕРНОСТЬ РЕКЛАМНОЙ ИНФОРМАЦИИ НЕСЕТ РЕКЛАМОДАТЕЛЬ

*** Ежемесячная призовая акция! ***

Виктория Васильевна: **«Я преуспела в бизнесе и теперь хочу помочь Вам стать богаче и счастливее...» Главный победитель в течение 14 дней* получит 215 000 ГРН!**

Хотите стать победителем? Прямо сейчас разгадайте 5 анаграмм. Если все слова будут угаданы правильно, из букв в выделенных клеточках сложится **ключевое слово**. Сообщите его по бесплатному телефону. **Возможно, именно Вы получите 215 000 гривен*.**

Л	Ы	Б	А	У	К	1						
Д	У	Г	А	Р	А			2				
З	Ы	М	У	К	А						3	
Т	Ь	Е	Ч	А	С	С		4				
Н	И	К	П	Р	А	З	Д		5			

Разгадали слово? Позвоните и узнайте, как получить 215 000 гривен!

или

☎ 044-299-55-82 КОД АКЦИИ: 32793

☎ 0-800-50-55-83 КОД АКЦИИ: 32794

Звонки на городской номер БЕСПЛАТНЫ со стационарных телефонов в пределах Украины, с мобильных – согласно тарифам вашего оператора. Звонки на «0-800» БЕСПЛАТНЫ со стационарных и мобильных телефонов в пределах Украины (понедельник – суббота с 8:00 до 20:00, воскресенье с 9:00 до 19:00)

*Акция проводится с 11.12.2017 г. по 28.12.2018 г. на всей территории Украины. Розыгрыш состоится 28.12.2018 г. в г. Киеве. Детально об условиях акции и месте проведения розыгрыша Вы узнаете из отдельного письма. Призовой фонд акции составляет 315 000 гривен. Данная маркетинговая акция не является лотереей, игрой (в том числе азартной или иным мероприятием, основанным на риске), конкурсом или публичным обещанием награды без объявления конкурса в понимании главы 78 Гражданского кодекса Украины. Отвечая на эту акцию, клиент дает согласие на дальнейшее использование компанией и партнерами его персональной информации, такое согласие можно отозвать в любой момент. 14-дневный срок – ориентировочный срок получения клиентом каталога и набора документов информационного характера для дальнейшего участия в акции. Телефон для справок: (044) 299-55-82 (стоимость услуги согласно тарифам ЧАО «Укртелеком»). ТОЛЬКО ДЛЯ СОВЕРШЕННОЛЕТНИХ. **При условии заказа товара из каталога.

© ООО «АКЦИЯ ПРАЙМ», а/я № 78, г. Киев, 03300, 2018 г.

545_CC_044_NEVER_090118

На правах рекламы

Полтергейст: слышу, вижу, обоняю, осязаю...

Под полтергейстом обычно подразумевают паранормальную активность, которая создает звуковые явления (грохот, стук, звуки шагов) и/или самопроизвольные перемещения предметов. Иногда к нему же относят странные случаи самовозгорания.

На самом деле полтергейстные силы воспринимаются всеми органами чувств человека, за исключением, пожалуй, вкуса. Его можно воспринимать осязанием и мышечным чувством, а также обонянием. Феномен иногда любит портить воздух, но делает это, к счастью, редко: подобное отмечено лишь в 9 случаях (2 процента) из 500.

Но зато если уж он это делает, то испускает очень сильные и в высшей степени отвратительные запахи, например гниения или разлагающегося трупа. Иногда чувствуется "гнусный запах сероводорода", тухлых яиц, серы - а ведь это один из типичных признаков наличия нечистой силы!

Другая группа обонятельных ощущений связана с гарью и горением. Это могут быть запахи горящей одежды или резины, горящей электропроводки или краски, но следов возгорания не обнаруживается.

Бывают и относительно приятные исключения в виде запаха озона или варящегося мяса (впрочем, последнее - кому как). Поиски источников запахов заканчиваются, как правило, ничем.

Чаще всего полтергейст слышится и видится. При этом не имеются в виду вторичные, наблюдаемые или слышимые эффекты типа прослеживания взглядом траектории вдруг сорвавшегося с места предмета и уловленный тут же звук его падения. Речь идет о звуковых эффектах непонятного происхождения, так сказать, о звуках без очевидных причин.

Обычно они длятся несколько минут с перерывами или представляют собой серию достаточно громких звуков самого разнообразного характера. Чаще всего акустические проявления полтергейста слышат все присутствующие.

Все издаваемые шумными духами звуки можно разбить на несколько групп. Прежде всего похожие или даже идентичные тем, что способен издавать голосовой аппарат человека: разговор, речь, шепот. Обычно источник голоса невидим, но иногда выступает в виде говорящего призрака.

Из "произносимых" полтергейстом звуков, похожих на издаваемые голосовым аппаратом человека, можно назвать смех, плач, пение, храп, свист. Иногда слышны вздохи, кряхтение, стоны. Такого рода звуки отмечены в 130 случаях (26 процентов) из 500.

Очень своеобразны подражательные звуки, например имитирующие шаги человека, шумы его трудовой или бытовой деятельности. Часто сообщается о топоте множества копыт.

В книге А. Н. Аксакова "Предвестники спиритизма" перечислены

звуки опрокидывания мебели, битья посуды, внезапно рассыпавшихся монет, хождения по лестнице, шелеста платья, звона цепей, колки дров, вращения веретена, качания колыбели, падения огромной тяжести, пляски на потолке, топота на крыше, подметания пола, барабанного боя, пыхтения, клохтанья, жужжания. В действительности же никаких причин, способных вызвать подобные звуки, не обнаруживается.

Подобного рода подражательные звуки отмечены в 217 случаях (43 процента) из 500, то есть они весьма часты.

При полтергейстах чаще всего слышны стуки и удары: легкие, глухие, похожие на барабанный бой или хлопанье дверьми. Стуки и удары раздавались в 241 случае (48 процентов) из 500. Также описаны грохоты, взрывы, свисты, трески, царапанья. Известны и особые "хлопающие" звуки, похожие на шум крыльев залетевшей в комнату птицы. Сообщается и о странных звуковых "вибрациях", "пульсациях", "шумах".

Акустические проявления полтергейста не раз записывали на магнитофонную ленту. Это означает, что такие эффекты отнюдь не слуховые галлюцинации, а объективное, хотя и крайне необычное, проявление феномена.

Более всего впечатляют визуальные эффекты, то есть то, что видится: невидимки иногда являют себя людям воочию! Это могут быть различные световые эффекты - таковые отмечены в 49 случаях (10 процентов) из 500.

Иногда замечаются туманные, неясные фигуры, что наблюдалось в 12 случаях (2 процента) из 500. В 33 случаях (6 процентов) из 500 виделись призраки животных, а в 143 (29 процентов) - человека.

Визуальные проявления полтергейста столь своеобразны и так впечатляют, что мы подробно расскажем о них в нижеследующем абзаце.

Что видится при полтергейсте

Обычно видятся как бы тени, фигуры или образы человека. Иногда они лично творят свои безобразия: швыряют во все стороны что ни попадя, открывают и закрывают двери и даже, случается, кусаются и царапаются!

Бывает, очевидцы встречаются с призраком, в котором они узнают давно умершего человека, и тот прямо на их глазах бросает камни - и они действительно бросаются, или двигает мебель - и она в самом деле перемещается!

Можно встретить и привидение человека, о котором твердо известно, что тот еще жив, например родственника, подзывающего к себе или предостерегающего от чего-либо.

Если же видятся отдельные части человеческой фигуры, то ими могут быть лицо или его фрагменты (глаза, рот, уши и т. п.), отдельно верхняя или нижняя половины туловища, самостоятельно передвигающиеся призрачные ноги, пара протянутых к "носителю" рук, пальцы рук. Иногда лицо конкретного живого человека у всех на глазах превращалось в совершенно другое - на него как бы накладывалось лицо призрачное!

Некоторые полтергейстные привидения к тому же нередко оказывались на диво говорливыми, это были как бы озвученные призраки. Иногда одни и те же говорящие привидения одновременно видели и слышали разные люди, но описания увиденного и услышанного совпадали.

В некоторых случаях свидетелями были профессионально подготовленные наблюдатели, например работники правоохранительных органов. Поэтому можно предположить: то, что воспринималось одновременно многими людьми, имело объективную или физическую основу. Однако не всегда все, кто присутствуют, видят призрак или слышат его речи.

Кроме четко оформленных призрачных человеческих фигур при полтергейстах иногда видятся какие-то туманные, неясные или смутные изображения, странные аморфные формы, скажем, вертикальные "волны" или облакоподобные образования.

Иногда замечаются призрачные фигуры животных, обычно небольших - собак, кошек, птиц и прочих тварей бессловесных. Бывает, видятся мифологические или фантастические существа - демоны, дьяволы, черти с хвостами и рогами.

В ряде случаев замечаются странные световые эффекты - таинственный свет в окне, темные или светлые тени, передвигающиеся или вспыхивающие огоньки.

Некоторые из таких видимых человеческим глазом феноменов даже были сфотографированы. Это означает, что подобные эффекты - отнюдь не галлюцинации, а существуют объективно, сами по себе.

От полтергейста можно заболеть

В городе Мышкове одна женщина после трех часов, проведенных в квартире с полтергейстом, почувствовала сильную тошноту. Соседка этажом ниже жаловалась на беспокойство, головную боль, головокружение, боль в груди, дрожание рук. Ее четырнадцатилетняя дочь была испугана и боялась оставаться одна в той квартире.

После нескольких минут пребывания в ней она чувствовала жжение ладоней, которое сохранялось несколько минут после возвращения домой. Другая женщина через несколько минут пребывания в той квартире чувствовала страх, головную боль, головокружение, давление в висках, мурашки в руках и ногах и болезненные ощущения на коже.

В деревне Никитское в "нехороший" дом зашла соседка. Через некоторое время ей стало плохо, лицо потемнело, громко застучали зубы. Шатаясь, она пошла к выходу, но упала в обморок. Пришлось вызвать "скорую". Диагноз врачей - гипертонический криз.

Из других неприятных последствий воздействия полтергейстных сил можно назвать появление на коже следов от невидимых царапаний, щипаний, ударов и укусов в виде царапин и синяков. Очень неприятными, но, к счастью, редкими бывают воздействия удушающего характера, оглушающее действие очень громких звуковых проявлений, случаи временной полной или частичной утери памяти, чувство потери собственной воли, сильная головная боль и самые различные недомогания.

Из книги И. Винокурова "Полтергейсты"

В Польше семья сбежала из своего дома от полтергейста-агрессора

Кристина и ее семья из шести человек (муж, дети в возрасте 1,5 года - близнецы, дочь 12 лет, сын 18 лет) бежали ночью из дома. Они боятся вернуться, потому что неведомая сила бросает в них различными предметами.

- В этом доме мы живем уже 15 лет. Кроме нас, живут в нем еще две семьи. Это недвижимость, принадлежащая Муниципалитету города Дзялдово, - рассказывает Кристина.

- Условия приличные, квартира отремонтирована. Все нас устраивало, конечно, немного тесно, но, что поделать, большая семья. От того, что произошло волосы на голове становятся дыбом, и нам пришлось бежать в середине ночи, в чем были одеты.

Странные явления стали появляться с 23 ноября 2017 года.

- Сначала мы услышали стук в дверь, но никого по ту сторону не было. Это еще нас не напугало. Однако то, что произошло позже, это уже настоящий ужас, - рассказывает Кристина. - В тот же день между 19 и 20 часов со стенки упали собранные там батарейки.

Потом было только хуже. На следующий день в нашу сторону летели уже монеты, детские игрушки, ложки, и даже ножи. С потолка начала капать вода, хотя никто над нами не живет, а крыша целая.

Кристина в панике побежала к председателю сельского совета, а потом к священнику.

- Мы испугались очень, даже не могу описать. Дети плакали, я была полностью беспомощна. Не было речи о сне, - рассказывает она. - В 23 ночи мы вызывали священника. Настоятель Цулепа освятил квартиру, помолился. Однако после его выхода предметы снова начали летать.

25 ноября священник снова посетил "квартиру с полтергейстом" и начал молиться.

- После, он остался еще на некоторое время с нами, - говорит Кристина. - Тогда в сторону священника полетел навесной замок, игрушки и монеты. Он говорил об этом напуганным прихожанам на воскресной мессе. Если эта сила также атакует священника то мы не могли остаться в квартире, ни минуты дольше. Мы сбежали. Некоторое время мы жили у родственников, сейчас мы живем в приюте Каритас. Мы все еще в шоке. Священник Цулепа и семья Кристины обратились за помощью к экзорцисту.

- 27 ноября, когда мы поехали в квартиру за одеждой, предметы снова летели в нашу сторону. Мы схватили самое необходимое и убежали. Соседи сказали, что ночью, когда нас уже не было, в квартире горел свет, хотя на сто процентов его выключили, когда покидали дом.

Кристина хотела странные явления запечатлеть на фото или видео, но у нее это не получилось.

- Нельзя заснять, потому что не известно, с какой стороны прилетит предмет и когда, - говорит она. - Впрочем, мы слишком боялись, чтобы рационально думать. В доме остались вещи, предметы, но я боюсь их брать, чтобы не привести с собой духа, или что либо, чем это является.

Председатель поселка Тужа Великая, Марэк Вацковяк сказал нам, что жители деревни напуганы.

- Я говорил с госпожой Кристиной, но в квартиру не пошел. Однако пошел туда, мой знакомый и увидел на собственные глаза летающие предметы. С тех пор ходит, и спит с иконкой, - говорит председатель. - Я не знаю, что происходит, но эта семья этого, явно, не придумала.

Новые фото жуткого Дорогого Дэвида попали в Сеть

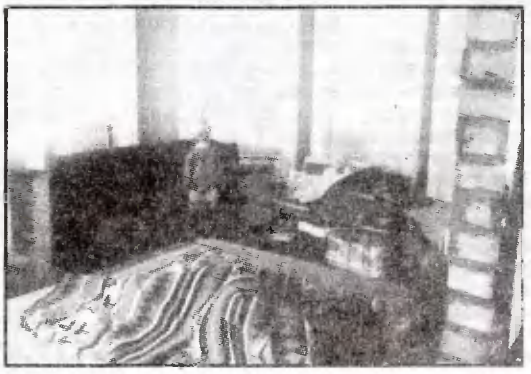
Нью-йоркский художник Адам Эллис утверждает, что в его квартире время от времени материализовывается жуткий призрак маленького мальчика по имени Дорогой Дэвид с деформированной головой.

Сперва американец рассказал историю о первых встречах с фантомных ребенком, затем вдруг выложил в социальную сеть несколько фотографий кошмарного выходца с того света, которые ему удалось сделать. Миллионы пользователей Всемирной паутины читают, затаив дыхание, историю о взаимодействии мужчины с нечистью. И эта пугающая история пока не окончена.

Недавно Адам сообщил, что ему снова удалось зафиксировать сверхъестественного гостя на снимках. Эллис установил на книжной полке в своей спальне камеру, автоматически делающую одно фото раз в минуту, и лег спать. Когда он проснулся на следующие утро и просмотрел первую сотню полученных изображений, то не увидел на них ничего подозрительного, однако затем у него похолодело внутри. На более поздних кадрах заметно, как призрачный мальчик сперва появляется на диване, затем перемещается прямо на кровать, где спит наш герой. После этого неупокоенный дух ребенка и вовсе приближается вплотную к камере, благодаря чему в объектив отчетливо попадает часть его головы.

Адам пишет: «Представьте, насколько бешено забилось мое сердце, когда я увидел эти кадры. Мне было страшно просматривать их все, но я знал, что у меня не было иного выбора. Я должен знать, что происходит в моем собственном доме. Так вот, он стоял на кровати, в нескольких сантиметрах от меня, и наблюдал за тем, как я сплю! А на следующей фотографии он подошел прямо к камере! Дорогой Дэвид прекрасно знал, что она там установлена. У меня просто нет слов. Посмотрите на это бесформенное ухо и на его редкие волосы. К слову, потом он снова исчез, и на оставшихся снимках в комнате виден только я, спящий под одеялом».

Многие люди, как нетрудно догадаться, относятся к этим материалам весьма скептически. Нельзя с точностью сказать, что действительно запечатлено на этих фото: реальный призрак с деформированной головой или пластиковая кукла, изготовленная специально для мистификации. Сомневающиеся пользователи Сети также отмечают тот факт, что Эллис исключительно лишь фотографирует предполагаемый фантом, хотя логичнее было бы записать его на видео. Немало комментаторов желают увидеть мифического Дорогого Дэвида в движении, дабы раз и навсегда убедиться, что это самое настоящее привидение, а не жутковатая игрушка из бредового домашнего сериала, придуманного человеком с больной головой.



Крылатые вестники смерти

Люди с давних времён стараются предугадать свою судьбу. Особенно их волнует дата собственной смерти. Многие верят, что в этом мире всё спрогнозировано заранее. Однако подобная информация, если таковая имеется, надёжно укрыта от всепроникающего человеческого любопытства. Есть только один фактор, напрямую указывающий на близкую кончину. Это предвестник смерти, который появляется перед приходом костлявой старухи. У многих народов таким глашатаем, стремящимся загодя оповестить всех о приближающейся трагедии, выступают птицы.

За подтверждением данного утверждения можно обратиться к древнегреческому философу Плутарху (45-127). Он написал не потерявший популярности и в наши дни труд "Сравнительные жизнеописания". В нём отражены биографии выдающихся людей Древней Греции и Древнего Рима. Биографические повествования даются в сравнительной манере. Сопоставляются два человека. К примеру, Юлий Цезарь и Александр Македонский. Цицерон и Демосфен, Тесей и Ромул.

В нашем случае особый интерес вызывает жизнеописание Юлия Цезаря. Все мы хорошо помним, что убит он был 15 марта 44 года в результате заговора, и покинул бренный мир в возрасте 57 лет. Так вот, незадолго до трагедии в Риме стали появляться совы. Они прямиком направлялись к римскому форуму и долго кружили в небе. Никто из жителей города не помнил, чтобы подобное случалось раньше. Интересно также то, что 15 марта птицы пропали и уже больше не беспокоили людей своим навязчивым вниманием.

Теперь обратим внимание на более близкие нам времена. Для разнообразия побываем в Англии и посетим город Солсбери, от которого совсем недалеко до Лондона. Это графство Уилтшир и епископство, глава которого постоянно пребывает в вышеназванном городе. Именно в нём в 1417 году впервые произошло странное событие.

На крышу католического собора опустилась стая белых птиц. Внешне они напоминали альбатросов - этих вечных морских путешественников. Каждый согласится, что альбатросам нечего делать вдали от берега, ведь кормятся они в океане. Однако птицы посидели какое-то время на церковных куполах, а затем взмыли в небо и долго парили среди облаков. На это никто бы не обратил внимания - мало ли какая причина заставила морских птиц посетить церковную обитель. Но всё дело в том, что сразу после этого визита скоропостижно скончался епископ.

Буквально за несколько часов до смерти следующего епископа в 1423 году, над городом опять появились белые птицы. Они также посидели на куполах, сделали несколько кругов в небе и улетели в сторону океана. Подобное стало происходить регулярно, и люди, увидев в небе стаю белых птиц, уже знали, что вот-вот наступит кончина очередного епископа.

Многие жители города пытались определить название этих птиц, но так и не пришли к единому мнению. Одни придерживались версии альбатросов, другие утверждали, что это полярные крачки. Находились и те, кто указывал на северных олуш, морских, серебристых и полярных чаек. Но ни один человек не смог назвать точный вид загадочных пернатых.

Подобные прилёты наблюдались и в XX веке. Предвестник смерти в лице стаи белых птиц как бы сообщал людям о грядущей трагедии.

Костлявая старуха следовала за своими гонцами и ставила точку в жизненном пути священнослужителя. Может быть, это были не чайки, не альбатросы, а сверхъестественные существа, являющиеся в мир живых из мира мёртвых.

А вот ещё один пример из той же Англии. В графстве Суррей в начале XX века жила большая семья сельского врача. Примечательна она была тем, что перед смертью очередного члена семейства на подоконник одного из окон дома садилась маленькая птичка. У неё было пёстрое оперенье, а на голове имелся хохолок. Пичуга стучала клювом в окно, и по прошествию пары дней в дом приходила смерть. Так продолжалось долгие годы, пока подросшая молодёжь не уехала в другие районы Англии. Дом опустел, и стало некого предупреждать о смерти.

И ещё одна история, имевшая место в Германии. Произошла она близ города Бремена в первой половине XX века. Здесь жила семья чиновника, который каждое утро уезжал на работу в город. В тот день его жена, оставшись одна, увидела стаю птиц, севшую на крышу её дома. Для женщины это был зловещий знак - предвестник смерти, так как появление птиц сопровождало смерть её матери и бабушки. Хозяйка испугалась за свою жизнь, но птицы предсказали печальный конец мужу. В конце дня пришло известие, что он умер прямо на службе от кровоизлияния в мозг.

Некоторые люди считают такие знамения простым совпадением или чрезмерным воображением очевидцев. Другие же видят в этом какой-то высший смысл, указывающий на существование иной реальности. Тут трудно что-либо утверждать с уверенностью, ведь всё вышесказанное очень похоже на сказу. Но, как мы все знаем, в любой сказке есть доля правды. Это обязательно нужно учитывать и смотреть на подобные вещи с достаточной степенью серьёзности.

Владимир Чернов

Женщина увидела двойника сына, и это оказалось страшным предзнаменованием

Рассказывает американка, пожелавшая остаться анонимной:

"Это случилось летом 2011 года в нашем трехэтажном доме. Мои 12-летние сыновья-близнецы играли на нижнем этаже с соседом-ровесником, который решил остаться у нас на ночь. Я в это время была на 2 этаже, сидела на диване и читала книгу. Был ранний вечер.

Все было спокойно, пока мальчики играли внизу, но потом они все трое побежали вверх по лестнице, чтобы выйти на террассу. При этом они задели раздвижную дверь на лестнице, так что она осталась открытой и покачивающейся, но я сказала им, что позже все поправлю. Все три мальчика потом убежали в спальню на третьем этаже.

Я все это время лежала на диване и вдруг, спустя всего несколько секунд после того как три мальчика убежали на третий этаж, я увидела одного из моих сыновей выходящим на лестницу откуда-то из угла. Он поднял руку, чтобы повернуть покачивающуюся дверь, а потом пошел вниз по ступенькам.

За все это время он ни разу не повернул голову в мою сторону или еще куда-то, его голова была опущена вниз. Он также ничего не говорил, в том числе не сказал мне, почему решил вернуться на первый этаж, что было бы нормальной вещью.

Сын скрылся из виду, уйдя вниз по лестнице, и вдруг спустя всего 2-3 секунды после этого я услышала, как он смеется (видимо женщина умела различать близнецов по голосу), и этот смех доносился из спальни наверху! Я в шоке выбежала на лестницу, посмотрела вниз на первый этаж и громко позвала сына по имени. Никто мне не ответил.

Тогда я побежала наверх в спальню и увидела, что мой мальчик как обычно сидит на полу и играет рядом с братом и соседским мальчиком. Я клянусь Богом, что это все происходило на самом деле, это не выдумка и не сон. На моем теле от страха встал дыбом каждый волосок. Лишь сейчас, спустя годы после того события, я могу спокойно рассказывать об этом.

Итак, я побежала наверх и увидела моих близнецов и другого мальчика играющими на полу. Конечно же я спросила, не выходил ли кто из них сейчас на лестницу, и они сказали, что нет. Тогда я бросилась на первый этаж и все проверила там на наличие постороннего, который был так похож на моего 12-летнего сына.

Я проверила все, даже шкафы. Никого не было. Но он был точной копией моего сына и в его же одежде. И это не было галлюцинацией, ведь он сдвинул дверь на лестнице как если бы был обычным человеком из плоти и крови. Его странность была лишь в том, что он двигался немного необычно и не посмотрел на меня, а смотрел вниз, опустив голову.

В ту ночь больше ничего странного не происходило, но это событие не выходило у меня из головы, так как я не могла объяснить его. Но спустя три года почти день в день с тем видением у моего сына обнаружили лейкемию. Он прошел через множество болезненных процедур и через химиотерапию, сражаясь как воин. Сейчас ему 19 лет, его лечение закончилось и он находится в стадии ремиссии (отсутствие признаков болезни). Я не перестаю хвалить Бога за это.

Я и раньше слышала, что видеть двойников плохая примета и что это знаменует смерть или болезнь, но никогда не чувствовала, что это может произойти в моей семье. Я не могу понять, что я конкретно видела в тот день, но это было очень зловещим и оно сильно напугало меня. Я молю Бога, чтобы никогда больше не видеть этого".

Душа приблизилась к самому аду

Об опыте клинической смерти, когда сознание человека покидает тело и "умерший" как бы видит себя со стороны, а потом переживает еще полет к свету или падение во тьму или гиену огненную, написано немало. Удивительно, что каждый возвратившийся оттуда, становится совсем другим человеком, а его опыт, к сожалению, никого ничему не учит...

Наиболее страшным кажется опыт, когда человек переживает при этом страшные видения, именно о таком случае рассказывает пользователь ресурса Reddit. Это случилось с его тетей. Вот что она поведала племяннику:

Сначала мое сознание отделилось от тела, и я как бы воспарила над операционным столом, наблюдая за тем, как врачи всеми силами пытаются вернуть меня к жизни. Потом меня стало тянуть вверх, я вылетела из здания больницы и... тут же попала в жуткую тьму. Было ощущение, что я плыву над болотом грязи, причем это болото заканчивалось бездонным черным провалом.

Удивительно, но за провалом я

видела чудесную поляну, лес, речку, залитые каким-то божественным светом, а сама я летела в сумраке настоящего ужаса. Вдруг пара рук поднялась из этого болота, схватила меня и стала тянуть вниз, практически срывая с меня плоть, доставляя тем самым мне невыносимую боль. Я стала сопротивляться и в какой-то момент страшные руки ослабели и... отпустили меня. Я оглянулась на черное болото, краем глаза заметила через провал солнечную полянку и - дальше полная темнота. Очнулась я уже на операционном столе, вокруг меня суетились обрадованные моим "возвращением" врачи...

Как пишет автор публикации, его тетя уверена, что она приблизилась к самому аду, еще немного и... Но Бог сжалился над женщиной и отпустил ее на Землю, где теперь она будет всеми силами отмаливать свои грехи, чтобы после смерти попасть на солнечную полянку, а не в страшное болото.

Официальная наука пытается доказать, что такие видения во время клинической смерти - не более чем остаточная работа еще живого мозга, но никак не путешествие души в тонком загробном мире. Однако прогрессивные исследователи, духовные люди считают, что все обстоит как раз иначе, и такой опыт, пережить который доводится сравнительно многим, нельзя объяснить только предсмертными галлюцинациями. Это слишком упрощенный материалистический подход, который наша душа, уже не раз и не два переживающая смерть (по теории реинкарнации), никак не хочет принять, потому что генетическая память нам говорит об обратном.

Реальные паранормальные историй

Нет, наверно, такого человека, который в детстве не слушал, замирая от страха под одеялом, страшные истории. И, конечно, мы успокаивали себя тем, что это были всего лишь сказки. Однако в реальной жизни также найдётся место странным событиям, объяснить которые мы не в состоянии. Вот лишь некоторые из таких жутких историй, которые являются не просто "страшилками":

◆ В 1995 году некто по имени Терри Коттл совершил самоубийство, пустив себе пулю в голову. Его сердце, как донора органов, было пересажено 57-летнему мужчине по имени Сонни Грэм. Однако Сонни не знал, к каким роковым последствиям это приведёт.

Сонни познакомился с вдовой Терри, чтобы отблагодарить её за его спасение, и тотчас влюбился. Они поженились в 2004 году. После четырёх лет брака Сонни повторил судьбу своего "спасителя" - он застрелился.

◆ В 1976 году работник госпиталя Аллен Шоувери совершил жестокое убийство - он зарезал свою сотрудницу Тереситу Баса, а затем сжёг её тело. Доказательств его причастности к убийству у следствия было мало. Фактически, единственным свидетелем убийства была сама Тересита.

Через год после трагических событий другая сотрудница того же госпиталя Реми Чуа призналась, что видела, как призрак Тереситы бродит по коридорам здания. Вскоре после этого с Реми начали происходить странные вещи. Она пела песни, которые до этого не знала, и слонялась по госпиталю, словно пребывала в трансе.

Однажды вечером Реми заговорила со своими близкими голосом Тереситы и назвала имя её убийцы. Она также рассказала, какие вещи украл Шоувери из её дома. Когда полиция провела обыск в доме подозреваемого, то действительно обнаружила вещи, ранее принадлежавшие убитой. Мужчина был вынужден во всём признаться. До сих пор никто не может объяснить, что произошло с Реми, и как ей удалось догадаться об украденных ценностях.

◆ В 1973 году мальчик, которого звали Грег Гарретт, играл на заднем дворе своего дома в городке Энфилд, штат Иллинойс, когда неожиданно на него напало нечто, не подходившее под описание ни одного известного науке животного.

Так на свет появилась легенда о мистическом чудовище - "Энфилдском ужасе". Все, кто когда-либо сталкивался с этим существом, описывали его одинаково: три ноги, полтора метра в высоту, лапы с громадными когтями как у тираннозавра и сверкающие красные глаза, которые выглядывали из темноты и странно сияли.

◆ Никто не хотел верить Дорис Бизер. Она была хронической алкоголичкой, обижавшей своих детей, потому что сама в детстве подвергалась унижениям. Всё изменилось, когда несколько исследователей паранормальных явлений стали очевидцами борьбы Дорис с некими "сущностями", которые, по заверениям женщины, постоянно преследовали её.

Сначала исследователи восприняли рассказ Дорис скептичес-

ки, но позже всё же согласились понаблюдать за ней. Неожиданно для всех Дорис начала произносить проклятия в адрес трёх невидимых сущностей. Внезапно вокруг женщины начала формироваться аура. Около неё клубился таинственный зелёный туман. Один из исследователей даже потерял сознание. Но впоследствии никто так и не смог объяснить, что же произошло в доме Дорис Бизер.

◆ Когда 18-летняя Карисса Гленн переехала в Англию, она начала ощущать чьё-то незримое присутствие в своей квартире в Корнуолле. По слухам, когда-то в ней повесился предыдущий жилец.

Это усугублялось ещё и тем, что у девушки были случаи лунатизма, а с момента переезда её преследовал один и тот же кошмар - во сне она видела себя повешенной.

Однажды, вернувшись домой после вечеринки, Карисса легла спать и... Позже она была найдена в собственной квартире, повешенной на шарфе.

◆ Однажды ночью журналист Брайан Бетель сидел в машине, припаркованной возле местного кинотеатра, когда к нему приблизились двое детей. На вид им было не больше десяти лет, однако Бетель, увидев их, испытал внезапное и необъяснимое чувство страха.

Дети сказали ему, что хотели посмотреть кино, но забыли дома деньги. Они попросили Бетеля отвезти их до дома. Журналист посмотрел на детей и онемел - их глаза были бесконечно-чёрными. Запинаясь и оправдываясь, он начал заводить автомобиль. Тогда дети сердито закричали: "Мы не можем войти, если вы не разрешите! Впустите нас!". Но Брайан нажал на газ и уехал оттуда прочь.

В своём интернет-блоге он поделился этой жуткой историей, а люди со всего мира оставляли комментарии, в которых сообщали о похожих встречах с "демоническими детьми".

Гении со странными привычками

Привычки есть у всех, и от них не просто избавиться. Некоторые из привычек могут быть довольно странными, и вам вряд ли хотелось бы, чтобы о них узнал кто-нибудь, но именно эти ваши чудачества и делают вас, собственно, вами. Не смущайтесь, даже у величайших умов и мыслителей в истории были свои причуды.

Пифагор

Пифагор был одним из самых влиятельных философов и математиков. Он также является одним из основателей вегетарианства, но, несмотря на то, что он строго придерживался этой диеты, среди вегетарианских продуктов были такие, которые он терпеть не мог. Пифагор не питал любви к бобовым до такой степени, что запрещал своим последователям не то что есть, а даже прикасаться к ним. Неясно, гнушался ли он такой пищей по соображениям здоровья или у него были другие причины.

Людвиг ван Бетховен

Бетховен был одним из величайших композиторов мира, но сочинял он музыку немного странным образом. Творческий процесс часто сопровождался обливанием водой. Сочиняя музыку, немецкий композитор мерил комнату шагами, и чтобы голова еще лучше соображала, он выливал себе на голову ушат с водой и продолжал сочинять дальше.

Оноре де Бальзак

Крупнейшее произведение Бальзака - серия романов и повестей "Человеческая комедия" - широко известно во всем мире, но о его пристрастии к кофе знают немногие. Бальзак выпивал до 50 чашек кофе в день, а это просто немыслимое (и опасное) количество кофеина. Он мог работать по 48 часов с небольшим перерывом всего в три часа - так что кофе явно помогал ему взбодриться, вот только, должно быть, впоследствии у него ужасно болела голова.

Игорь Стравинский

Русский композитор имел странную привычку каждое утро стоять 15 минут на голове. По-видимому, он делал это, чтобы "прояснить мозги", что звучит прекрасно, но, по сути, таким образом он обеспечивал себе прилив крови к мозгу.

Леонардо да Винчи

Да Винчи не был большим поклонником сна. Итальянский ученый эпохи Возрождения соблюдал полифазный цикл, который включал в себя несколько периодов короткого сна в течение суток. Не менее известный чем да Винчи, изобретатель Томас Эдисон, также был поклонником такого метода отдыха, что, возможно, и объясняет, как им обоим удалось сделать так много за свою жизнь.

Никола Тесла

Сербско-американский изобретатель Никола Тесла, известный своими открытиями в области электротехники, тоже придерживался необычного режима сна. Он предпочитал спать всего лишь два часа в день, но не это было самым странным в его характере. Говорят, он часто разминал пальцы ног, прежде чем ложиться спать, полагая, что это помогает ему стимулировать клетки мозга. Он также любил пребывать в компании голубей, но ненавидел ювелирные украшения и женщин с избыточным весом.

Агата Кристи

Автор произведений "Убийство в Восточном экспрессе" и "Смерть на Ниле", Агата Кристи не писала книги, сидя за столом в кабинете. Она писала там, где её заставало вдохновение - за кухонным столом, в гостиничном номере. Тем не менее, при ней всегда была пишущая машинка, и бывало она начинала писать истории, еще до того, как у нее в голове зарождался сюжет.

Альберт Эйнштейн

В детстве будущий гений отставал в развитии и поздно научился говорить. Он считал, что таким образом он "накапливал силы", необходимые ему для разработки нескольких значительных физических теорий, например, теории относительности. По мере взросления он удивлял окружающих все больше и больше. Он не стриг волосы и не носил носки, считая их ненужным элементом одежды. Кроме того, по сообщениям личного шофера, Эйнштейн однажды съел живого кузнечика.

Фридрих Ницше

Немецкий мыслитель Ницше всегда работал в положении стоя и увещевал всех следовать его примеру. Среди других, кому нравилось писать свои труды стоя, были Вирджиния Вульф и Льюис Кэрролл.

Чарльз Диккенс

Классик мировой литературы имел пристрастие к безупречной прическе и одержимо расчесывал волосы раз за разом в течение дня. Диккенс любил, чтобы в его кабинете была ваза с цветами, большой нож для разрезания бумаги, позолоченный лист с кроликом на нем и бронзовые статуэтки двух жирных жаб с мечами.

Джейн Остин

Когда она писала свои книги, она терпеть не могла, чтобы кто-нибудь пусть даже мельком пытался заглянуть в ее еще незаконченную рукопись. Автор романа "Гордость и предубеждение" следила за тем, чтобы дверь ее комнаты была скрипучей, так она слышала, не входит ли кто-нибудь к ней. Что ж, ее можно считать не только гениальным автором, но и родоначальником системы безопасности.

«Интересная газета в Украине» представляет:

A «Магия и мистика» (2 раза в месяц),
A+ «Оракул» (1 раз в месяц),
D «Невероятное» (2 раза в месяц),
Dd «Мир непознанного» (2 раза в месяц),
E «Исцеление» (2 раза в месяц),
G «Загадки цивилизации» (2 раза в месяц),
i «Пси-фактор» (1 раз в месяц),
J «Тайны истории» (2 раза в месяц),
K «Криминоген» (2 раза в месяц)

А также:
Приложения к «Популярной газете»:
◆ «Чудеса. Загадки. Тайны» (2 раза в месяц)
◆ «Здоровье и долголетие» (2 раза в месяц)

D ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА
№ 1, 2018
«Интересная газета в Украине. Невероятное».
Зареєстрована Міністерством юстиції України
8 червня 2006 року
Реєстраційний номер
КВ № 11308-188Р

ЗАСНОВНИК
Олександр КОРОЛЬОВ
ДИРЕКТОР
Марина КОРОЛЬОВА
ГОЛОВНИЙ РЕДАКТОР
Володимир КОРОЛЬОВ

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА РАДА:
Олександр СТАШЕНКО, начальник відділу комп'ютерного дизайну та верстки,
Валентина ДВОРЕЦЬКА, головний бухгалтер

ВИДАВЕЦЬ:
ООО «ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА»
ТОВ «ІНТЕРЕСНА ГАЗЕТА»
- укр. мовою

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
проспект Перемоги 50
Тел.: (044) 337-50-24
(050) 334-50-24,
E-mail: igplus@ua.fm
korolev@svitonline.com

• Відділ реклами - тел. 050-334-50-24
e-mail: interesnaya_gazeta@ukr.net

• Друкується мовою оригіналу
• За зміст і достовірність публікацій відповідальність несе автор (рекламодавець)
• Листування з читачами - тільки на шпальтах газети
• Рукописи не рецензуються і не повертаються
• При передруку посилання на "Интересную газету в Украине" обов'язкове
• Малюнки та фотографії не є безпосередніми ілюстраціями до тексту.

Віддруковано з готових фотоформ у друкарні "Мега-Полиграф". м. Київ, вул. Марка Вовчка 12/14.
Загальний наклад 200 000
Зам. № від 09.01.2018 р.

Продолжается подписка на «Интересную газету в Украине. Невероятное»
Газета выходит 2 раз в месяц
Подписной индекс - 95592